



RAPPORT MORAL

RAPPORT D'ACTIVITES

FAIRE DIFFEREMMENT...

RAPPORT FINANCIER

ELLES ET ILS FONT HALAGE  
PARTENAIRES ET ACTEURS  
DU QUOTIDIEN

# RAPPORT D'ACTIVITE 2019

# SOMMAIRE

Nos actions	4
Temps forts	5
<b>RAPPORT MORAL</b>	<b>7</b>
Halage en 2019	8
<b>RAPPORT D'ACTIVITES</b>	<b>11</b>
L'année 2019 en chiffres	12
L'Insertion par l'activité écologique	14
Sites d'intervention d'Halage	16
Le centre de formation	17
Agriculture urbaine et nature en ville	18
<b>FAIRE DIFFEREMMENT...</b>	<b>21</b>
Focus sur les projets en devenir d'Halage	22
<b>RAPPORT FINANCIER</b>	<b>25</b>
<b>ELLES ET ILS FONT HALAGE</b>	<b>29</b>
<b>PARTENAIRES ET ACTEURS DU QUOTIDIEN</b>	<b>33</b>

# NOS ACTIONS

Insertion par l'Activité Ecologique





# RAPPORT MORAL

# 2019 a été l'année des 25 ans d'Halage...

L'occasion d'une belle fête de rencontres avec celles et ceux qui ont été moteurs de cette aventure - qui l'ont imaginée, créée, accompagnée, construite et fait vivre au long de ces années...

Merci à toutes celles et ceux qui ont partagé ce moment chaleureux - ou qui s'y sont associés à distance. Nous avons mesuré le chemin parcouru - et évoqué les nouvelles aventures qui s'ouvrent devant nous.

## Hier...

Il y a 25 ans, Halage a commencé en entretenant les berges de Seine à L'Île-Saint-Denis, avec une équipe de salarié.e.s en insertion et en formation (nous disons maintenant en parcours) financée par les contrats verts de l'époque...

## Aujourd'hui, nos réalisations ont une toute autre ampleur

10 chantiers en Ile de France, un centre de formation fragilisé par les nouvelles exigences gouvernementales, une solide équipe de conseiller.ère.s en insertion, une équipe administrative renforcée... et un projet un peu fou, LIL'Ô, qui fourmille de réalisations et de projets.

Tous les projets en cours sont détaillés dans le rapport d'activité ci-joint. Le Conseil d'Administration a souhaité dans ce Rapport Moral mettre à jour et présenter la nouvelle dynamique d'Halage.

Notre CA s'est renouvelé à plus des 2 tiers en moins de deux ans. 5 citoyen.ne.s de l'Île (3 nouveaux et nouvelles) et deux compagnons de route d'Halage aux compétences précieuses le composent aujourd'hui. Nous avons donc réussi à monter une équipe volontaire et dynamique. Mais qui ne ferait pas grand-chose sans le travail de tou.te.s les salarié.e.s - et tout particulièrement de la co-directrice et du co-directeur.

## Quels projets pour demain ?

Notre avenir a été bousculé il y a plus de deux ans par une formidable opportunité. La rencontre fructueuse avec le Conseil départemental de Seine-Saint-Denis et sa volonté de nous confier la pointe Nord de notre île pour transformer une ancienne friche industrielle en prolongement du Parc Départemental de L'Île-Saint-Denis... Nous le remercions de sa confiance.

Difficile de mesurer à quel point ce cadeau a été porteur...

Dans un premier temps, nous avons réfléchi en termes d'emplois. Plus de place, ça fait du terrain pour plus d'équipes. Puis petit à petit la réflexion a mûri...

Pourquoi ne pas réfléchir aussi en termes de nouvelles activités ?

Et en particulier pourquoi ne pas aider nos salarié.e.s en parcours à déboucher sur des activités innovantes à la fin de leur formation ?

LIL'Ô s'y est magnifiquement prêté. Nous avons pu déjà développer trois pistes :

- Avec les Alchimistes, former des collecteurs composteurs urbains
- Grâce au savoir-faire de Rustam, l'horticulture urbaine : production et vente de fleurs
- Grâce à nos recherches avec des laboratoires et des scientifiques : fabrique de terre fertile à partir de terre polluée par les déchets du bâtiment

Ces trois premières pistes porteuses vont permettre d'accompagner nos salarié.e.s vers des métiers écologiques et urbains responsables, porteurs d'avenir, valorisants pour eux et pour nos territoires mal traités.

Ces projets - et tant d'autres qui fleurissent peu à peu - sont moteurs de renouveau et d'espoir pour Halage. Citons en particulier notre engagement à renouer avec nos traditions d'éducation citoyenne et populaire, en impliquant de plus en plus d'habitant.e.s, de voisin.e.s, de citoyen.ne.s - et tout particulièrement d'enfants - dans la dynamique de LIL'Ô.

Mais nous savons d'expérience que notre aventure reste fragile...

- Plus que fragile, l'aventure du centre de formation qui a subi la réforme de la formation professionnelle puis la réforme du financement de la formation professionnelle qui fait qu'Halage ne peut aujourd'hui financer les formations en interne des salarié.e.s en parcours qui seront amené.e.s à quitter l'association qui n'est qu'une passerelle

- Fragile les ressources d'Halage, malgré un travail quotidien et plus que sérieux de nos équipes administratives

- Fragile la gestion humaine de toutes nos équipes qui s'étoffent sans cesse (malgré notre souci de ne pas grandir trop vite...)

Nous avons heureusement des ressources pour nous aider ...

Les réseaux de l'ESS et en premier lieu le PHARES, écosystème étonnant et sans cesse en mouvement qui, pendant le confinement du printemps 2020, a su être un appui important : masques fabriqués par les couturières de Mode Estime, visières produites par les imprimantes 3D de Fablelab, fleurs achetées par tous les participant.e.s et voisin.e.s de cette aventure collective...

Des financeurs attentifs à nos difficultés

Mais surtout des hommes et des femmes uni.e.s, sérieux. ses, attentif.ve.s aux besoins de tous et de chacun. Le confinement a donné lieu à des initiatives incroyables : il fallait voir les chargé.e.s d'insertion manier la brouette pour tapisser la nouvelle serre de terre pour prêter main forte aux apprentis horticulteurs, ou les échanges plus que chaleureux entre salarié.e.s permanent.e.s sur les réseaux sociaux pour s'assurer que personne n'était seul.e ou triste...

Oui, Halage est une formidable aventure. Ces 25 ans en ont été un beau témoignage. Il s'agit maintenant de tenir le cap dans ce nouveau monde de solidarité, d'écologie, de respect des femmes et des hommes et des milieux où ils vivent, après l'épreuve de la COVID 19 et de tout ce qu'elle nous a enseigné

Le C.A.



# RAPPORT D'ACTIVITES

# L'ANNEE 2019 EN CHIFFRES

## DES MOYENS

- 45 salarié.e.s permanent.e.s
- 3,6 millions d'euros de budget annuel
- 12 véhicules
- 7 bases de vie (locaux et ateliers)

## 11 CHANTIERS D'INSERTION

### 128 SALARIÉ.E.S EN INSERTION

- 16 km de berges et 9 km de linéaires ferroviaires, ferroviaires entretenues en gestion différenciée
- 73 postes d'ouvriers en espaces verts conventionnés
- 10 postes d'ouvriers horticoles conventionnés
- 104 548 heures travaillées sur les chantiers
- 13% de moins de 26 ans et 27% de plus de 50 ans
- 64% de niveau scolaire inférieur au CAP-BEP (Vbis ou VII)
- 51% de bénéficiaires du RSA
- 10% de personnes en Allocation de Solidarité Spécifique (ASS)
- 4% de travailleurs handicapés
- 40% d'habitants en zone urbaine sensible

### 51 sorties

Dont 57% de sorties dynamiques



## 1 CENTRE DE FORMATION

### 310 STAGIAIRES FORMES

### 12 157 HEURES DE FORMATIONS

- 61 validations de PRAP
- 42 validations de SST
- 54 validations d'UCP3
- 6 validations ripisylves

Répartition des 310 stagiaires :

- 72 stagiaires en « Qualifiant »
- 119 stagiaires en « Certifiant »
- 119 stagiaires en formation SST et/ou PRAP



## AGRICULTURE URBAINE

- 11 salarié.e.s en insertion
- 1 stagiaire
- 1 apprentie
- 1800 m<sup>2</sup> cultivés



## 1 JARDIN SOLIDAIRE

- 103 participantEs
- 267 ateliers
- 7 journées portes ouvertes

# L'INSERTION PAR L'ACTIVITE ECOLOGIQUE

- Une cinquantaine de chantiers distincts, allant d'une durée de 1 jour jusqu'à 1 an, en création, aménagement et entretien, d'espaces verts urbains et d'espaces naturels, pour plus d'une trentaine de commanditaires différents, publics ou privés.
- 128 personnes en parcours en 2019, sur quatre départements.
- 57,44 ETP\*, soit 104 548 heures d'insertion, équivalent à près de 67 957 heures de chantiers\*\*
- Un taux d'absence moyen de 1% observé en 2019

\* Un ETP = 1820 heures travaillées dans le cadre d'un parcours en chantiers d'insertion.

\*\* En prenant comme hypothèse que le temps de travail sur un chantier en insertion est égal à 65% du temps réalisé en parcours, soit le temps total réalisé duquel sont décomptées les heures d'accompagnement, les heures de formations et Les heures mobilisées par la personne pour des démarches spécifiques pendant le temps de travail.



## Principaux clients espaces verts

### Collectivités :

- Plaine Commune, Île-Saint-Denis, Argenteuil, Bezons, Mairie de Paris, Communauté d'Agglomération de Cergy Pontoise, Chanteloup-les-Vignes

### EntrepriseS :

- Marcel villette, Eurovert, Mugo
- SNCF Réseau / SNCF Mobilité

• **Bailleurs sociaux** : Immobilière 3f, Paris-Habitat

• **Des copropriétés** : à Pantin, Paris, L'Île-Saint-Denis, etc.

## Éléments d'analyse

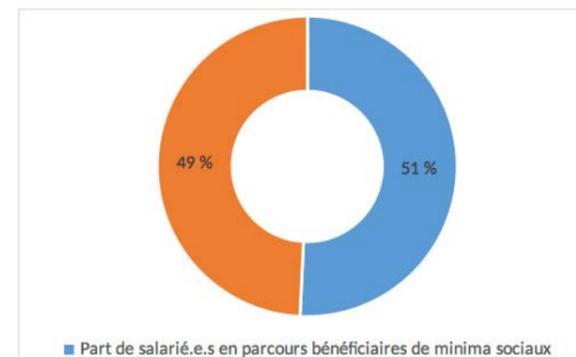
Les taux de sortie présentés sont particulièrement élevés étant donné que Halage recrute des personnes très éloignées de l'emploi, comme le montre le taux de personnes bénéficiant de minimas sociaux parmi les salariés en parcours.

Cela s'explique notamment par le fait de proposer un taux d'encadrement très élevé. En effet, pour 57,44 ETP en insertion, Halage mobilise 13,5 ETP d'encadrement technique, 4,5 ETP d'accompagnement social et professionnel, et met en œuvre diverses formations à travers son centre de formation.

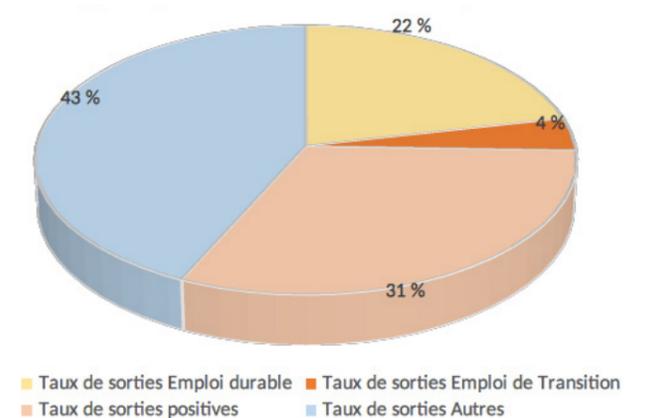


Nombre de salariés en parcours en 2018

128 personnes



Typologies de sorties en fin de parcours



### En bref :

- Aménagement et entretien d'espaces verts selon des techniques de gestion différenciée, dans le respect de l'environnement.

### Définitions

• Sortie « Emploi durable » : CDI (Aidé ou pas), CDD > 6mois, Création d'entreprise

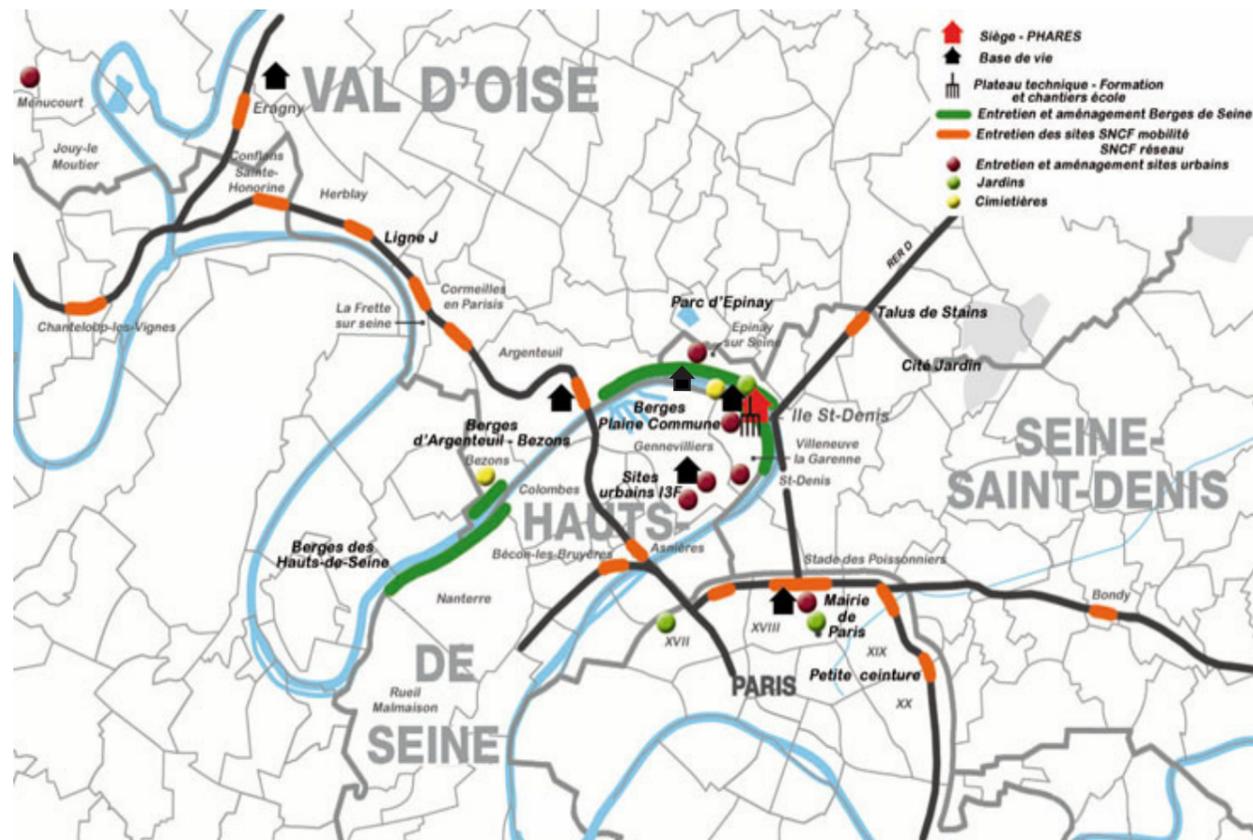
• Sortie « Emploi en transition » : CDD <6 mois, Intérim, Contrat aidé CDD hors IAE

• Sortie « Positive » : Contrat aidé IAE, Formation, Retraite

• Sortie « Dynamique »  
Total des sorties « Emploi durable », « Emploi en transition », « Positive »

• « Autre sortie » : Sans nouvelle, Chômage

# SITES D'INTERVENTION D'HALAGE



# LE CENTRE DE FORMATION

Des formations espaces verts (CAP Agricole Jardinier Paysagiste, Titre professionnel Ouvrier du Paysage) déployées pour l'ensemble des salarié.e.s en insertion en parcours à l'association Halage.

Des formations de Sauveteur Secouriste au Travail (SST) et Prévention des Risques Liés à l'Activité Physique (PRAP) à destination de salarié.e.s en insertion en parcours à l'association Halage.

Des équipes formées pour d'autres structures d'insertion par l'activité économique (64 personnes) : Études et Chantiers, Confluences, Régie de Quartier de Stains, Emmaüs 94.

Une action de formation professionnelle dans les espaces verts en partenariat avec le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) de Paris dans le cadre de personnes condamnées à des travaux d'intérêts généraux.

Une action collective extérieure ainsi que l'animation d'ateliers jardins au sein de la maison d'arrêt de Villepinte.

Deux chantiers éducatifs menés à Sarcelles et à Asnières avec l'APES Développement Social Urbain visant la construction de bacs potager pour les habitants d'une résidence.

Des modules de formation sur différents sujets assurés dans le cadre d'un cursus au sein d'autres structures (Ecole du Breuil, Fodé-Ouest).



310 stagiaires  
pour 12 157 heures  
de formation dispensées.

- Principaux partenaires et clients**
- Ministère de l'Agriculture, DIRECCTE, Uniformation, Études et Chantiers, Confluences, Ville d'Epinais-sur-Seine, SPIP (75, 93), Association diocésaine de Saint-Denis, régie de quartier de Stains, etc.

# AGRICULTURE URBAINE ET NATURE EN VILLE

## Le jardin solidaire l'Univert

Ce jardin solidaire est à la fois un jardin collectif d'insertion sociale et un jardin partagé. Il a été mis en place pour permettre à un public se trouvant en situation d'exclusion sociale et/ou professionnelle, d'investir régulièrement une action d'insertion sociale en groupe en milieu urbain grâce à des ateliers de remobilisation centrés sur la pratique du jardinage. Il s'adresse aussi bien à un public se trouvant en situation d'exclusion sociale et professionnelle (venant de tout Paris), qu'aux habitants de la résidence et du quartier désireux de pratiquer l'activité en groupe.

Grâce à ces activités en lien direct avec la symbolique de la nature et du vivant, les personnes acquièrent une reconnaissance sociale et une valorisation personnelle puisqu'elles passent de la position « d'assistées » à celle de « productrices ». La finalité est de faire émerger chez les personnes des idées, des désirs et des projets et de permettre leurs concrétisations en mettant en place des passerelles avec les partenaires. En 2019, beaucoup de personnes ont souhaité être orientées vers de formations de jardinage et d'espaces verts.

### Le jardin l'Univert en 2019

- Partenaires : PRéfecture de Paris, Paris Habitat, Ville de Paris (DEVE, DPVI, DASES), CGET
- 222 ateliers pour les adultes
- 45 ateliers pour les enfants
- 1819 participations
- 103 participants
- Des ateliers auprès des enfants en partenariat avec les Enfants de la Goutte d'Or toutes les semaines, tout au long de l'année scolaire, par groupe de 5 à 8 enfants.
- 52% des participant.e.s sont bénéficiaires des minima sociaux



## Les animations et les activités sur le thème de la Nature en Ville

Le pôle Jardin, Agriculture Urbaine et Nature en Ville continue de se développer à travers des activités productives expérimentales ainsi que des propositions d'animations.

Celles-ci concernent par exemple des ateliers de jardinage auprès des usagers comme l'association Sol En Si ou des actions de sensibilisation au tri, du compostage et d'embellissement du quartier auprès d'habitants de la résidence des Hauts de Marcouville à Pontoise. Dans la même veine, des ruches s'installent sur de nouveaux sites gérés par l'association et les abeilles continuent de produire leur miel.



## Le jardin du Curé

Converti à l'horticulture en mars 2018, le Jardin du Curé est un lieu mis à disposition par le Diocèse de Saint-Denis à l'association Halage. Il est destiné à être un lieu d'expérimentation et de formation, en échange de son entretien et de quelques belles fleurs.

Le tandem de choc formé par Rustam et Tenzin a permis la transformation et la mise en culture de cette parcelle de 400m<sup>2</sup>. En 2018 une serre de 200m<sup>2</sup> avait été construite pour cultiver œillets, lys, tulipes... En 2019, nous avons prolongé la serre de 50m<sup>2</sup> afin d'accueillir de nouvelles fleurs : les germinis punky (qui sont frileuses durant l'hiver !). Ces belles fleurs aux pétales effilées n'étaient presque plus produites en France. L'équipe est donc ravie de pouvoir les cultiver de nouveau ! En 2019 c'est ainsi plus de 15000 tiges de fleurs qui ont été cultivées et vendues à nos fleuristes partenaires, quelques centaines de kg de tomates et de concombre cultivés et mangés durant l'été !



## Le jardin du 17ème

Ce jardin porte ce nom car il est situé sur la Petite Ceinture ferroviaire de Paris, dans le 17ème arrondissement. Il nous est cher et nous y avons cultivé de nombreuses variétés : jonquilles, glaïeul cœur de Marie... Sans oublier la reine de ce beau jardin : la tubéreuse, fleur aussi envoutante par son odeur que par sa beauté. Cultivée dans notre jardin, ces fleurs mythiques, très utilisées en parfumerie pour leurs puissantes fragrances, ont fleuri et embaumé de grands événements en 2019, notamment un grand défilé de mode parisien.

Ici encore la gourmandise n'a pas été laissée de côté avec la culture de nombreux fraisiers et la récolte de plus de 200kg de fraises au mois de juin.

Le jardin accueille des équipes d'Halage mais aussi des projets de mobilisation de personnes devant effectuer des travaux d'intérêt généraux dans le cadre d'une collaboration avec le SPIP de Paris.





FAIRE DIFFEREMMENT...

# FOCUS SUR LES PROJETS EN DEVELOPPEMENT D'HALAGE



## Le lieu dans lequel nous intervenons

Le pôle d'activités écologiques et sociales Lil'Ô est situé à la pointe nord-ouest de L'Île-Saint-Denis. Cette ancienne friche industrielle est inscrite dans le périmètre du site Natura 2000 de Seine-Saint-Denis, qui comprend, d'est en ouest, un parc départemental ouvert au public, Lil'Ô, et l'extrémité ouest de l'île recolonisée par la nature depuis une vingtaine d'années. Le projet se déploie sur 3,6 ha dans un contexte écologique complexe du fait de la présence de sols tassés rendus stériles, et partiellement pollués.

## Un projet d'inclusion au service de la fabrique de la ville

L'ambition environnementale du projet est de restaurer la fertilité des sols sans apport massif de terre végétale et en limitant intrants et excavations de sols. Il sous-tend une approche innovante puisqu'il entend développer de nouvelles solutions temporaires de restauration écologique, d'économie circulaire et d'horticulture urbaine tout en permettant leur articulation « naturelle » avec des actions locales de médiation et d'éducation populaire. Il rassemble dans un même élan : insertion sociale et professionnelle, environnement et biodiversité, éducation populaire et recherche scientifique. Lil'Ô est donc une expérimentation sociétale, à forte plus-value sociale. En effet, il a pour objectifs simultanés d'ouvrir le site au public, et est ainsi conçu pour devenir une véritable vitrine de l'écologie urbaine à destination du grand public. Le projet amène à des questionnements sur la manière dont la périphérie urbaine a été imaginée par le passé, créant des sentiments de relégation au sein des populations et de rapports déséquilibrés avec le pôle urbain central. Par ailleurs, le fait de mobiliser le dispositif d'insertion par l'activité écologique auprès de populations marginalisées du marché du travail dans tous les aspects programmatiques du projet, aide à donner de la visibilité aux plus fragiles d'entre nous et à reconstruire un sentiment d'utilité sociale chez chacune des personnes en parcours. Lil'Ô devient donc un projet d'inclusion appliqué à la fabrique de la ville. Il renouvelle les fonctions et le regard porté sur cet espace, qui porte un nouveau rôle positif, de lieu d'innovation environnementale et sociale.

## Une action publique renouvelée

A travers une grande diversité de partenariats, il entreprend de cheminer vers une forme d'action publique renouvelée, où acteurs de la puissance publique et acteurs privés, sous forme associative ou pas, s'engagent dans une vision partagée. Cette dernière permet d'agrèger les attentes du territoire. A travers un projet évolutif par itération, en coresponsabilité, chacun s'oblige à sortir de sa zone de confort et à inventer des manières de faire différentes.

## Une expérimentation urbaine

Enfin, il permet des expérimentations de nouveaux métiers pour les besoins de la ville d'aujourd'hui et de demain (collecteur - composteur, faiseur de terre, horticulteur / trice urbain, garde éco touristique, « métaboliseur » urbain, etc.), dans le cadre d'une réflexion sur les nouveaux métiers urbains, dans une double dynamique de destruction de métiers par l'automatisation d'une part, et de révélation des savoirs expérimentiels des habitants d'autre part.

Lil'Ô est donc à la fois un projet de reconversion d'une friche industrielle mais aussi un lieu hybride permettant un dialogue réel entre institutions et populations, aidant à la promotion des savoir-faire des habitants comme une ressource pour l'évolution de la ville et à la création de métiers liés aux nouveaux usages de la ville résiliente. Une année 2019 riche en collaborations

## Une année 2019 riche en collaborations

L'année 2019 a vu se matérialiser les premiers programmes cadres du projet Lil'Ô (compostage, horticulture urbaine, aménagement paysager du site) et se développer de nombreux partenariats opérationnels, nanciers et scientifiques.



La floriculture à Halage prend racines au « Jardin du Curé », sur l'Île Saint Denis en mars 2018 dans le cadre d'expérimentations en agriculture urbaine. Elle est avant tout, une proposition co-construite entre un salarié en parcours d'insertion et des salarié.e.s permanent.e.s de l'association, et résulte d'une volonté de révéler des savoirs expérimentiels existants et non ou peu mobilisés.

Aujourd'hui, en France, - 85% des fleurs qui composent les bouquets sont issues de l'importation (Kenya, Hollande, Equateur...) - La culture intensive de ces fleurs est nocive pour l'environnement : utilisation de pesticides, empreinte carbone élevée... - On retrouve jusqu'à 25 substances toxiques interdites sur ces fleurs, auxquelles s'exposent de façon importante les fleuristes. Ces constats alarmants nous ont confortés dans le fait de développer notre première expérience au « Jardin du Curé ».

Fleurs d'Halage se développe sur 3 sites : -Le « Jardin du Curé » sur l'Île Saint Denis : 250m<sup>2</sup> de serre et 150m<sup>2</sup> en plein champ - Le potager du 17<sup>ème</sup> arrondissement de Paris : 400m<sup>2</sup> de plein champ -Lil'Ô : plus de 2000m<sup>2</sup> en plein champ avec un objectif de 4000m<sup>2</sup> et une serre de 1600m<sup>2</sup> dont la construction sera terminée durant l'été 2020

L'année 2019 nous a également permis de planter les graines d'actions plus larges :

- Mobiliser et renforcer les compétences de salarié.e.s en parcours d'insertion, à différentes étapes de la filière productive, par un accompagnement et une formation adaptée.
- Développer une filière locale et écologique de production de fleurs coupées en circuit court
- Imaginer une « bourse locale des fleurs locales » et un Centre de ressources et sensibilisation afin de promouvoir la filière des fleurs coupées en Ile-de-France et ses externalités positives.

En 2019 quatorze personnes ont ainsi travaillé en parcours d'insertion à hauteur de 35 heures par semaine. Celles-ci ont ainsi été formées au métier d'horticulteur.trice urbaine. Les parcours d'insertion de chacun des salarié.e.s sont construits en s'appuyant sur leurs savoirs expérimentiels afin de valoriser leurs compétences, souvent peu ou

pas mobilisée. En 2019 l'équipe s'est constituée de personnes en suite de parcours, c'est-à-dire ayant déjà effectué un parcours d'insertion d'un an sur les chantiers d'espaces verts de l'association ou d'une association partenaire, et souhaitant approfondir leurs connaissances dans le domaine de l'horticulture.

En 2019 toutes les personnes ayant quitté nos fermes florales sont reparties avec un emploi. Nous leur souhaitons une belle route et les remercions pour tout leur travail.

Cette année nous a également permis de créer un nouveau cycle de formation autour de l'horticulture et des techniques culturelles urbaines. Les salarié.e.s pourront ainsi bénéficier d'une formation certifiante en lien avec le domaine de compétences. Ces éléments permettent aujourd'hui de développer un projet à forts impacts écologique et social regroupant formation, insertion, création d'emplois, et écologie. Plus de trente partenaires composés de fleuristes d'Ile-de-France, de palaces parisiens, de lieux historiques, d'acteurs de l'événementiel nous font confiance. Ils utilisent et composent avec les Fleurs d'Halage pour leurs bouquets, mais aussi pour fleurir leurs événements et réceptions.

Afin de pouvoir continuer à répondre à cette demande, Fleurs d'Halage produit de manière respectueuse de l'environnement une sélection de 40 variétés de fleurs de saison. Nous cherchons aujourd'hui à pouvoir étendre cette sélection que ce soit en termes quantitatif que qualitatif. Cela permettrait de pérenniser la structuration du projet, ainsi que la filière de fleurs coupées Séquano-Dionysiennes et donc de créer davantage de parcours d'insertion et d'emplois sur le territoire.

Suite à la dernière assemblée générale du Collectif de la Fleur Française dont Halage est membre actif depuis 2018, Halage a intégré le conseil d'administration de cette association qui fédère des horticulteur.trice.s et des fleuristes français.e.s. L'objectif est de recréer une filière française et ainsi valoriser et faire rayonner au niveau national ses membres et leurs savoir-faire.





# RAPPORT FINANCIER

## EN 2019...

L'année 2019 atterrit avec un résultat net déficitaire de -116k€, à mettre en perspective avec un résultat d'exploitation encore plus déficitaire (-173 k€). L'exercice témoigne ainsi de l'ensemble des soubresauts qui touchent le secteur de l'insertion par l'activité économique (IAE) dans son financement des différentes dimensions des parcours (production, formation, accompagnement) ainsi que des difficultés à porter un centre de formation dédié aux publics fragilisés dans un contexte de réforme de la formation professionnelle peu adapté à nos enjeux et notre taille. Le développement de projets d'envergure tels que LIL'Ô et les chantiers de floriculture pèsent également sur ce déficit.

Dès le début d'année, l'association avait pu prédire à travers les outils de pilotage financiers que son résultat serait malmené en 2019. Les principales raisons sont assez similaires à celles qui avaient fragilisé l'exercice 2018. Pour commencer, la modification de prise en charge de la formation professionnelle pour les salarié.e.s en parcours à Halage par l'organisme de formation Halage a continué d'impacter fortement les recettes de l'organisme de formation.

A cela, s'ajoutent les baisses de subventions qui se multiplient, autour des chantiers d'insertion, malgré les annonces officielles de donner de l'élan au secteur. Celles-ci ont été partiellement compensées par une diversification des sources de financement d'Halage, avec un engagement fort dans la collecte de fonds privés, appuyé par le REC. Enfin, le changement d'échelle des chantiers d'horticulture urbaine demande un niveau d'investissement important, pour pouvoir arriver à un niveau de culture et de vente correspondant aux surfaces en préparation.

Les soldes intermédiaires de gestion pour l'exercice 2019 baissent presque tous. La valeur ajoutée est en légère augmentation +0,54% (2 894 392 €) ; l'excédent brut d'exploitation tombe de -128% (-70 030 €) ; la capacité d'autofinancement s'effondre de -509% (-60 093 €)

Le niveau des produits est en légère baisse (-1,24% de la production réelle, à 3 378 707 €).

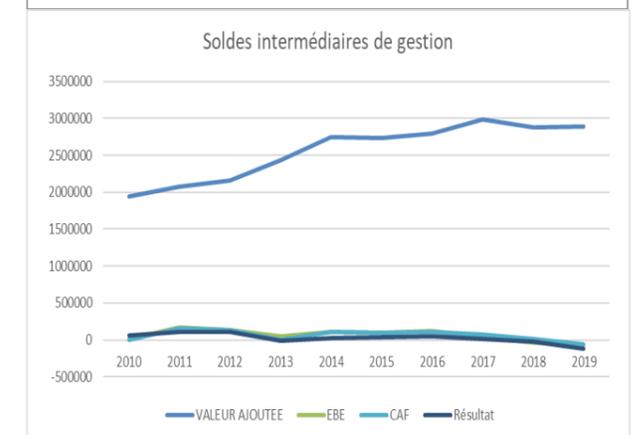
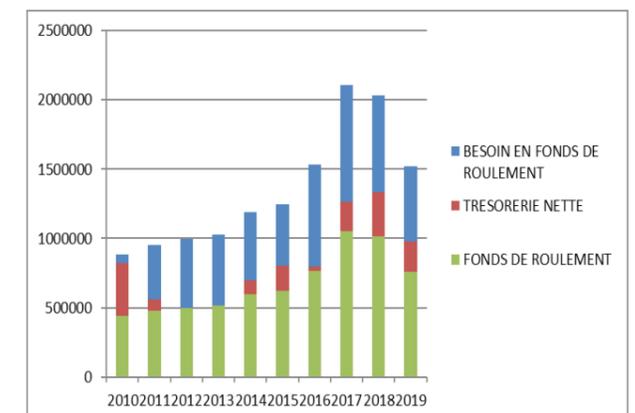
La valeur ajoutée de l'exercice, qui mesure l'activité propre de l'association en exprimant la création de valeur réalisée sur l'année à partir des biens et services de tiers (rassemblés dans les achats et autres charges externes), peine à couvrir la masse salariale (ratio de 0,96). On comprend ici, grâce à cet indicateur spécifique, la difficulté de l'association à assumer l'augmentation des charges de fonctionnement et les coûts de sous-traitance qui ont augmenté.

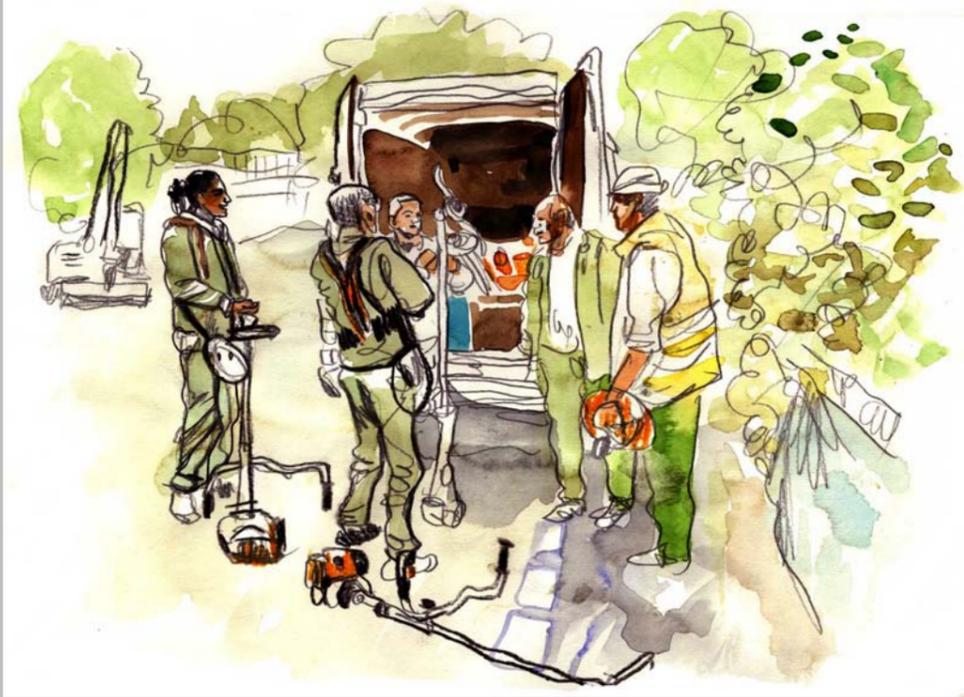
Du côté du bilan, la bonne nouvelle est de voir les fonds propres croître, +21,83% (1 429 057 €), notamment grâce

à une forte augmentation du niveau des subventions d'investissement permise par le projet LIL'Ô. Couplée à une légère augmentation des dettes financières, elle permet une augmentation des fonds permanents de 14,56% (2 118 962 €).

Le Fonds de Roulement faiblit (-25,33%, à 759 183 €) ainsi que le Besoin en Fonds de Roulement (-22,53%, à 542 887 €). Cela donne en fin d'année une dégradation de la trésorerie (-31,55%, à 216 296 €). Néanmoins, le niveau de créances diminue de 15%. Une amélioration de 14% des délais de récupération de créances est à noter : 126 jours au lieu de 146 et plus particulièrement des délais de recouvrement clients qui passent de 163 à 114 jours (-30%).

### Evolution des FR/BFR et Trésorerie





# ELLES ET ILS FONT HALAGE

# MERCI A TOUTES CELLES ET TOUS CEUX, SALARIES, STAGIAIRES, PARTICIPANTS, BENEVOLES, QUI ONT CONTRIBUES A L'ACTIVITE D'HALAGE EN 2019



ANQUEZ Marie, BOSQUILLON Sophie, COUBARD Céline, DELADERIERE Alain, MASSE BOURGAIN Elisabeth, RICHARD Pierre, Johan, Christophe, Olivier, Christian, Vincent, Claudine, Melanie, Laura, Isaac, Myriam, Sarah, Michel, Ameth, Florian, Philippe, Frédérique, Dominique, Marie- Madeleine, Pedimat, Françoise, Guy, Sophie, Fatima, Sylvie, Nelly, Manu, Mr.Diallo, Edith, Eddy, Brigitte, Maria, Lydie, Nadia, Florence, Jean-Marc, Mme LIU, Christiane, Said, Hasna, Bader, Isabelle, Eric, Abdel, Mama, Janina, Emmanuelle, Pauline, Kan, Juliette, Issoufou, Séverine, Morten, Nickie, Ludivine, Patricia, Dora, Marie, Nathalie, Pascal, Bruno, Spiderman, Dominique J, Sébastien, Frédéric, Férita, Antoine, Shérifa, Jean-Christophe, Marie-José, Amina, Sabra, Nadine, Mathilde, Fadila, Houria, Fils Chri, Thibaut, Anne-Eva, Valentin, Sissoko, Monique, Mohamed S, Tayeb, Serpil, Boubakeur, Lucile, François, Sock, Christopher, Jacky, Léa, Nisrine, Souad, Aziz, Sadik, KevinABDALLAH Abdadeen, ABDARAZAG Ibrahim, ADJELI YAO Philippe, AHMAD ALTAHER Abelmajeb, AHMADI Mashooqullah, AHMED MUSA Altayep, AIGHOBABI Doris, AIT GOUGAM Areski, AKHAL Bouhalem, AL MAYAHI Hazem, ALIANE Donovan, AMDOUNI GRAMI Dorra, BAALI Youssef, BAALY Abdellaziz, BALAN Ioan, BEGI Bassir, BELBAGHDADI Saïd, BELKASSEM Larbi, BENCHABBI Salah, BENMESSAOUD Mokhtar, BONTE Ricardo, BOUBOU COUMBA Bocoum, BOUHRICH Abdellah, BOULANOUAR Fouzi, BOURGNEUF Véronique, BOUSSEKSOU Zeid, BOUYAHIA Mohamed, BUTEAU Nathalie, CAMARA Ali, CHAIB-EDDOUR Abdelkader, CHAPLAIN Jacques, CHARLES Ardèche, CIRPACI Tiberiu-Vasile, CLOVIS Christian, COCOUA Ahouty Claude, COVACIU Viorel, CREUNET Philippe, DE GONZAGA Marie, DE JAEGER Fabien, DIALLO Samba, DOHAM Mike, DORSSAINT Louchard, DOUMBIA Vacaba, DRONGTOL TSANG Tenzin, DUBIN Alexandre, DUMITRU Constantin, EL AABARI Mohamed, ERRAIS Mickaël, FABRE Alain, FEREOL Emeric, FETTAH Youssef, GHIONE Romuald, GUENNICHE Ali, HADOU Mohamed, HALAS Florin, HAMECHA Jocelyne, HASSAN MABROUK Mabrouk, IBRAHIMI KAVARI Murtuza, ISSA Ali, JACOTOT Yannick, JAMALI Morteza, JAMY NDJINKEU Roger, JEAN GILLES Guy, KADA Imad, KADI Lamouri, KALEM Sadaoui, KARAMOKO Souleymane, KHAIRULLAH Sediqi, KHALYL Moulay Driss, KHERFI Rémy, KUZANUCA Wally, LACHENY Pierre, LEJEUNE Pascal, LOHEZIC Frederic, LOPES DO NASCIMENTO Gilberto, LY Madane, MARCHAL Wilfrid, MARCINIAC Jacques, MARGUERITTE Philippe, MARIE Rémy, MATHIEU Nathalie, MILLS Teddy, MIRA Zobir, MOCTOMEU Christelle, MOHAMED Abdallah, MOHAMMAD Alaa, MOHAMMADI Murtaza, MOHUN Soonilduth, MOKE DIMBU Mireille, MONGILA MBONGO Richard, MOUMENE Nouredine, MOUSSA ADAM Faissal, MULLER Axel, NIANGANE Fatoumata, OHOYA ETSAKA OKA Rodolphe, OTVOS Daniel, PAUN Adrian, PEREIRA Pascal, PETIT FRERE Jean-Franson, POCHOLLE Jean-Louis, PRUTEANU Marius, REDAOUIA Mustapha, RODRIGUES David, ROMAN Carlos, SAFFOU Alexandre, SALEYMAN ALI Said, SARR Malick, SAWANEH Kawsu, SEGURA Teresa, SOUEFOU Omar, SOW Aïssatou, SUIKA Aristote, TABEK Ali Cherif, TAKUNCHI OTANG Bisong, TALEB Bahri, TOURE Mariama, TOURE Bécaye, TROTIGNON Lionel, TSARUKYAN Rustam, UHUENKPENMA Osagie, VANHOOREBEKE Jacques, VISVARATNAM Thambirasa, VU Thierry, VUE GRICOURT Sonny, WALRAEVENS Jérémy, ZARA Rachid, ABDERRAMANE Maghnia, AVRIL Patrice, BARDIN Patricia, BEKAERT Thomas, BERDOULET Stéphane, BERNARD Audrey, BINOIS Myriam, BOITOUZET Nathalie, BONGAPENKA Katia, BOURAHLA El Hassan, CARETTE Nicolas, CHALAL Fadila, CHARLOT Cédric, CLARABON Sandrine, COMBOT Erwan, CRASQUIN Alexandre, DACHICOURT Marc, DAVENEL Yves-Marie, ENSELME Lolita, FALLETTA Caroline, FERRACCI Sébastien, FESCOURT Nicolas, FOUKAHI Mohammed, GARNIER Pierre-Emmanuel, GASPARD BATISTA Alessandro, HILAIRE Julie, JACOBBERGER Myriam, JOSIAS Marie-Lourdes, JOVENE Julien, KHIMOUM Soraya, KOLCHEV Georgiev, LABARDE Guillaume, LAMBERT Malgorzata, LE MAGOAROU Isabelle, LECOINTE Nicolas, MANSOURI Latifa, PEILLON Florian, PLOUZENNEC Anne, REFORTEL Stéphane, ROUXEL Pascal, SATO Fabien Kenzo, SIBY Assetou, VAUDEY Cécile, VIGNAUD Camille.



# PARTENAIRES ET ACTEURS DU QUOTIDIEN

# ILS ONT PARTICIPE A FAIRE VIVRE LE PROJET ASSOCIATIF EN 2019...

